**Творческо- исследовательский проект в старшей группе**

**"Три чудесных цвета"**

 **Паспорт проекта**

**По доминирующему методу**: творческо-исследовательский

**По характеру содержания**: ребенок – педагоги, ребенок – родители

**По характеру участия ребенка в проекте**: участник, исполнитель

**По характеру контактов внутри проекта**: групповые, подгрупповые, индивидуальные

**По количеству участников**: старшая группа, воспитатели, родители, педагог доп. образования

**По продолжительности**: краткосрочный, однодневный

**Актуальность.**

Одним из условий развития детского творчества в изобразительной деятельности является умение детей пользоваться различными художественными материалами, в том числе и умение смешивать цвета. Не все дети данной группы достаточно хорошо представляют себе, какие цвета являются основными и как из них получить дополнительные. Неумение найти выход из ситуации, когда вдруг закончилась зеленая краска, или сломался оранжевый карандаш обедняет творчество детей. Экспериментирование с цветом способствует поисковой деятельности детей и развитию детского творчества

 **Выявление проблемы**.

Можно ли с помощью трех красок: синей, желтой и красной нарисовать и раскрасить разноцветные картинки?

**Тема ООД**

"Три чудесных цвета"

**Доминирующая образовательная область:**

«Художественно-эстетическое развитие»

**Интеграция ОО:** «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»

**Цель проекта**

Научить детей получать дополнительные цвета из трех основных цветов.

**Задачи**

-Формировать чувство цвета у детей
-Продолжать знакомить детей с основными и дополнительными цветами
-Учить смешивать попарно краски на палитре
-Дать знание о том, что в рисунке карандашами цвета тоже можно смешивать.
-Развивать любознательность, смелость, активность
-Расширять и активизировать словарный запас детей
-Воспитывать аккуратность
-Включать родителей в процесс развития цветовосприятия у детей

**Возраст:** детистаршей группы (5-6 лет)

**Вид:** экспериментирование и художественное творчество

**Оборудование:**

Дидактические игры: "Разноцветные стеклышки", "Чьи детки?", "Что художник раскрасил неверно?", "Что какого цвета?".

Ноутбук (онлайн игры по цветоведению в интернете).

Краски, палитры – для проведения экспериментов по смешиванию красок.

Контурные рисунки овощей и фруктов, раскраски.

Книги, художественные произведения о цвете, красках.

Картинки с изображением овощей и фруктов.

**Объект исследования**: основные и дополнительныецвета

**Предполагаемый результат:**

* дети запомнят какие пары основных цветов нужно взять, что бы получить зеленый, оранжевый, фиолетовый цвет
* дети научатся использовать эти знания в рисовании.
* повысится художественная грамотность родителей

**Продукт проектной деятельности:**

Создание таблицы "Какой цвет получится?"

**Основными методами и приёмами проекта являются:** организованная образовательная деятельность**,** беседы, рассматривание картинок, чтение художественных произведений, решение проблемных ситуаций, опыт, подвижная игра, дидактические игры. Передача знаний, полученных детьми, родителям: "Научи маму".

**Интеграция образовательных областей**

**Социально-коммуникативное развитие**

Дидактические игры "Что какого цвета?", "Что художник раскрасил неверно?", "Разноцветные стеклышки", "Чьи детки?"

Загадывание "разноцветных" загадок об овощах и фруктах.

Онлайн игры по цветоведению на ноутбуке

**Познавательное развитие**

Экспериментирование с красками и карандашами при смешивании цветов.

**Речевое развитие**

Словарная работа.

 Чтение художественных произведений о красках, цвете.

Отгадывание загадок.

**Физическое развитие**

Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин»

Подвижная игра "Найди свой домик"

**Художественно-эстетическое развитие**

НОД"Три чудесных цвета"

**Словарь:** основные, дополнительные цвета, фиолетовый, оранжевый, палитра, баклажан, хурма, перец

**1 этап. Подготовительный**

1. Провести педагогическую диагностику детей и выявить уровень знаний старших дошкольников по поставленной проблеме;
2. Разработать план работы с детьми по формированию знаний и умений в смешивании цветов.
3. Сбор демонстрационного материала по цветоведению, художественной литературы, дидактических игр и пособий
4. Составить картотеку дидактических игр по цветоведению
5. Консультации для родителей "Формирование цветовосприятия и цветоразличия у детей дошкольного возраста"

**2 этап. Введение детей в проблемную ситуацию**

 **Выявление проблемы, постановка познавательных задач перед детьми и определение плана действий:**

Можно ли с помощью трех цветов получить другие цвета? Как?

**3 этап: Реализация проекта**

**Утро**

Педагог заходит утром в группу и приносит вырезанные из бумаги цветы с шестью лепестками. Просит раскрасить их так, что бы все они были разного цвета. Но куда-то подевались почти все карандаши. Как раскрасить лепестки, если есть карандаши синего, желтого и красного цвета? Где взять недостающие цвета? (свободное экспериментирование)

Чтение книги "Семь дружных братьев" В. Федорова.

Дидактическая игра "Что какого цвета?", "Что художник раскрасил неверно?"

Загадывание "разноцветных" загадок об овощах и фруктах.

**НОД "Художественно-эстетическое развитие" (рисование)**

 **"Три чудесных цвета"**

 

1.Опыт с красками и водой: "Какой цвет получится?"

2.Экспериментирование с красками: смешивание цветов попарно

3. Раскрашивание овощей

**НОД "Физическое развитие"**

Подвижная игра

 «Найдите свой домик»

**II половина дня**

1Дидактические игры:

"Разноцветные стеклышки"

"Чьи детки?"

2.Чтение книг о цвете, красках.

3.Онлайн игры по цветоведению на ноутбуке

**IV ЭТАП: Заключительный**

**Оформление таблицы "Какой цвет получится?"**



 **Практическая значимость проекта**

*Для детей:* дети закрепили знания об основных и дополнительных цветах; научились смешивать краски на палитре; узнали, как смешивать цвета при рисовании карандашами; Повысились познавательный интерес, смелость, активность, самостоятельность, творческие способности.

*Для воспитателя*: состоялась реализация поставленных задач по теме проекта. Пополнилась новыми пособиями предметно-развивающая среда кабинета изодеятельности

*Для родителей:* включились в процесс развития цветовосприятия детей; выступая в роли "учеников" закрепили знания детей о смешивании цветов.

**Список использованной литературы.**

1. Дубровская Н.В. "Приглашение к творчеству": обучение дошкольников технике аппликации и коллажа: Методическое пособие. СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2004
2. Кочкина Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании. Методическое пособие / Н.А. Кочкина. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
3. Курочкина Н.А. "Знакомство с натюрмортом"/библиотека программы "Детство".- СПб.: Изд-во "Акцидент", 1996
4. [http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/poznavatelnye-igry/smeshenie-cvetov](http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/poznavatelnye-igry/smeshenie-cvetov%20%20%20%20)  "Играемся" познавательные онлайн игры для детей