**Конспект подгруппового логопедического занятия для детей с ТНР в средней группе**

**«Три медведя»**

**Дата: 26.03.2024**

**Учитель-логопед Радис А.С.**

**Цель:** формирование интонационной выразительности речи у дошкольников.

**Задачи:**

Образовательные:

1. Коррекция темпо-ритмической организации речи;
2. Познакомить детей с разнообразием интонаций человеческой речи, которое достигается изменениями высоты, силы, тембра, модуляции голоса;
3. Учить выделять первый звук в слове (гласный), называть его.

Развивающие:

1. Способствовать развитию голоса, мимической мускулатуры;
2. Способствовать развитию слухового внимания;

Воспитательные:

1. Способствовать воспитанию умения сотрудничать;
2. Организация условий, позволяющих поддержать инициативность детей;
3. Способствовать воспитанию аккуратности, вежливости.

**Оборудование:** презентация, колонка, горох, фасоль, 2 тарелки, картинки с изображением медведей, мебели, посуды.

**Предварительная работа:** чтение и обсуждение сказки «Три медведя», работа над темпом, громкостью, выразительностью речи на примере других сказок в течение учебного года.

**Продолжительность занятия:** 20 минут

**Ход занятия**

**Логопед:** Ребятки, а вы любите путешествовать? А на чем мы с вами можем отправиться в путешествие? Давайте выберем сказочный транспорт. Я хочу предложить вам отправиться в необычное путешествие на ковре-самолете.  
Становитесь на ковёр и повторяйте волшебные слова:  
Наш ковёр по небу мчится:  
Что же с нами приключится?  
Попадём на нём мы в сказку,  
А в какую? Где подсказка?  
Тише, тише не шумите,  
Сказку нашу не спугните,  
Здесь бывают чудеса  
Где же спряталась она?  
Ребята, вот мы с вами, и попали в гости к сказке. А к какой сказке, скоро узнаем.

Посмотрите там, вдалеке на опушке, что вы видите?

*На доске изображение избушки.*

**Логопед:** чтобы нам добраться до избушки, нам нужно пройти через лес.

**Игра «Ау!».**

**Цель: развитие силы голоса**

**Логопед:** сейчас мы с вами представим, что мы-герои сказки. Шли мы через лес, и заблудились! Как мы будем звать на помощь? Правильно, «Ау!». Давайте все вместе покричим «ау!».

Ребята, послушайте! (звучат звуки леса). Кого вы слышите?

**Логопед:** никто нам не отвечает! Пойдемте дальше по тропинке.

**Игра «Топ-топ»**

**Цель: развитие у детей умения менять темп речи в соответствии с темпом выполняемого движения.**

**Логопед:** будем идти, переступая большие кочки: «Большие ноги шли по дороге…» Дети не спеша шагают на месте, высоко поднимая ноги и медленно говорят: «ТОП – ТОП».

А теперь, через маленькие: «Маленькие ножки бежали по дорожке» дети бегут на месте мелкими шажками и быстро говорят: «Топ – топ – топ – топ».

**Логопед:** вот и избушка! Кто там живет? Давайте постучим!

**Игра «Тук-тук, кто живет?»**

**Цель. Развитие чувства ритма.**

**Логопед:** сейчас я прохлопаю ритм, и ты точно также постучишь в дверь.

*Логопед отхлопывает ритм, произнося «тук», ребенок повторяет (каждому ребенку свой ритм).*

**Логопед:** вот первая комната. Что находится в этой комнате? (стол, стулья).  
Давайте посчитаем, сколько стульев? (3 стула, один стул, два стула, три стула)  
Какой первый стул по высоте? (высокий стул)  
Какой второй стул по высоте? (средний стул)  
Какой третий стул по высоте? (самый низкий стул)  
Посчитайте, сколько тарелок на столе?

**Логопед:** Ребята, вы уже догадались, в какую сказку мы попали? Правильно! Давайте вспомним героев этой сказки. Как их зовут?

**Логопед:** Ела Маша и пила,

На кроватку прилегла.

И уснула сладким сном

Тише, тише, не шумите,

Машу вы не разбудите.

**Логопед:** Молодцы! На стене висит семейный портрет наших медведей. Давайте вспомним, какие медведи и выполним упражнения.

**Физкультминутка (под музыку Л. Хисматуллина)**

Три медведя шли домой (Дети шагают на месте вперевалочку)

Папа был большой-большой. (Поднять руки над головой, потянуть) вверх.

Мама с ним поменьше ростом, (Руки на уровне груди.)

А сынок — малютка просто. (Присесть.)

Очень маленький он был, (Присев, качаться по-медвежьи.)

С погремушками ходил. (Встать, руки перед грудью сжаты в кулаки.)

Дзинь-дзинь, дзинь-дзинь. (Дети имитируют игру с погремушками.)

**Игра «Скажи, как он»**

**Цель: развитие интонационной выразительности речи**

**Логопед:** какой папа медведь, Михайло Потапыч? Да, большой, суровый. Какой у него голос? Правильно, громкий, низкий. Что спросил Михайло Потапыч, когда зашел в избушку? «Кто ел из моей тарелки?» Михайло Потапыч с каким настроением спросит? Верно, он злится, недоволен. Кто хочет попробовать повторить?

*Логопед помогает ребенку повторить фразу низким голосом обращая внимание на вопросительную интонацию, злой характер высказывания.*

**Логопед:** а как говорит мама медведица, Настасья Петровна? Какой у нее голос? Верно, средний, не громкий, спокойный. Что спросила Настасья Петровна, когда увидела пустую чашку на столе? «Кто пил из моей чашки?». Кто хочет попробовать повторить?

*Логопед помогает ребенку повторить фразу средним голосом, обращая внимание на вопросительную интонацию.*

**Логопед:** а как говорит медвежонок? Какой у него голос? Правильно, тонкий, звонкий. Что спросил медвежонок, когда увидел сломанный стульчик? «Кто сломал мой стульчик?». Медвежонок сердитый или грустный? Да, грустный.

*Логопед помогает ребенку повторить фразу средним голосом, обращая внимание на вопросительную интонацию, грустный характер высказывания.*

**Логопед:** медведи злятся, а Машенька что делает? Маша спит! Как же нам ее разбудить ребята, какие идеи? Давайте позвоним в колокольчики, чтобы разбудить Машу. Но делать мы с вами это будем не просто так. Мы будем с вами звенеть колокольчиком по моему заданию: позвените в колокольчик, когда услышите звук [а].

Логопед называет: а, о, у, а, э, а.

Молодцы. А теперь позвените только тогда, если первый звук в слове, которое я назову, будет [а].

Очки, ананас, альбом, облако, апельсин, автомобиль.

А теперь позвените только тогда, если первый звук в слове, которое я назову, будет [у].

Уши, эхо, ириска, утка, укол, электричество.

Какие гласные звуки мы с вами вспомнили? А, У. Какие еще гласные звуки мы с вами знаем? Они состоят только из голоса. Когда ты их произносишь, струя воздуха во рту не встречает преград, проходит свободно. Можно сказать, что они поются?

**Логопед:** ой, ребята, беда. В избушке у трех медведей такой беспорядок. Картина упала и рассыпалась, на кухне всё перемешалось, и здесь все предметы перепутались. Не знаю, что делать?

Может быть, вы поможете навести порядок?

Чтобы быстро всё сделать, давайте распределимся, кто куда пойдет.

Дети делятся на три подгруппы:

1) Собирают паззл с изображением медведей. Кто получился на картинке? Вспомните имена героев.

2) На кухне перебирают горох и фасоль. Что можно сварить из этих ингредиентов?

3) Сортируют картинки по двум группам: «посуда» и «мебель». На какие группы вы поделили картинки? Из каких материалов сделана посуда? А мебель?

**Итог занятия**

**Логопед:** вот мы и прошли с вами до конца сказки. Медведи очень рады, что вы зашли к ним в гости, и оставили для вас небольшие подарки.

Постарались вы ребята,  
Верю, сказка очень рада.  
В путь пора нам собираться  
И со сказкою прощаться.

**Рефлексия**

Ребята, хлопните, если вам понравилось занятие. Потопайте, если на занятии вам было скучно.

Я рада, что занятие вам понравилось! Увидимся на следующем занятии!